

PLAN DE IGUALDAD

Actividades para el curso 2022-2023



Fuente de la imagen: <http://elperiodico.com>

**ESCUCHAMOS Y CREAMOS EN
IGUALDAD**

JUSTIFICACIÓN.

Con este proyecto pretendemos que nuestro alumnado adquiera una educación basada en la igualdad a través de un paseo por el mundo del Arte. Nos sumergiremos en él para disfrutar de todos sus ámbitos (música, pintura, escultura, letras...), visibilizando a mujeres que han aportado grandes logros y éxitos con sus obras utilizando la **igualdad, la tolerancia, el respeto y la diversidad** como eje vertebrador de todas las actividades.

El arte será el nexo de unión para trabajar las desigualdades latentes en esta sociedad y crear un espíritu crítico en nuestro alumnado para construir una sociedad más igualitaria que en definitiva es lo que pretendemos.

A lo largo de este proyecto queremos dar cabida a los tres elementos fundamentales que lo sustentan, la desigualdad de género en la escuela y en la sociedad en general, la coeducación y el arte, imprescindibles para la educación de nuestros niños y niñas, ya que ellos son el futuro de nuestra sociedad y deben adquirir las habilidades necesarias para construir un mundo más justo, tolerante y diverso acabando con las desigualdades de cualquier tipo.

Este año además añadimos a artistas y asociaciones ceutíes para que nuestro alumnado conozca que en nuestra ciudad existen diferentes formas de crear arte de mano de sus protagonistas.

METODOLOGÍA.

Siguiendo la línea de actuación de nuestro centro partiremos de un concepto de coeducación e igualdad de forma globalizada e interdisciplinar, es decir no como un tema aislado con actividades puntuales sino que estará presente en nuestra práctica educativa impregnando todo el currículo.

Tanto en educación infantil como en educación primaria trabajaremos en una metodología abierta y flexible basada en el juego promoviendo aprendizajes significativos a través de la experimentación en las actividades, invitando siempre a la reflexión sobre hechos, planteando problemas reales e imaginarios que fomenten la investigación creación y desarrollo, haciendo que el alumnado participe activamente y desarrolle un espíritu crítico que le ayude a desenvolverse en su vida.

Basaremos nuestra metodología en el principio de actividad, haciendo participar a toda la comunidad educativa, es importante involucrar a todos y cada uno de los agentes que forman parte de la vida de nuestro alumnado para llevar a cabo una línea en común y así producir cambios efectivos en nuestra sociedad.

Dentro de las actividades que vamos a realizar habrá unas comunes para todo el centro y otras que trabajarán los tutores a nivel de tutoría atendiendo a las características de cada grupo y de la temporalización de la programación: Objetivos, saberes básicos y actividades.

OBJETIVOS	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDAD
Reconocer las diferentes piezas musicales de las distintas cantantes.	Canciones y ritmo	Escuchar las canciones de las distintas cantantes y analizar alguna de sus letras.
Conocer diferentes profesiones y oficios promoviendo actitudes como la curiosidad, reconociendo la importancia con cada profesión.	Las profesiones	Pintores, escultores ...
Transmitir y promover el gusto por la lectura y escritura.	El cuento	Trabajar ilustraciones de la autora Tamara García. Trabajar el libro.
Conocer sus fortalezas y debilidades y aceptarlas para poder superarse día a día.	Las emociones	Cuento : Ponte mis gafas.
Rechazar cualquier tipo de violencia, haciendo hincapié en la machista.	Prevención contra la violencia	Cambiamos el mundo: Nos ponemos las gafas para ver el mundo de diferentes Perspectivas.
Transmitir una imagen igualitaria entre hombre y mujeres	Día de la mujer	Investigamos a una mujer.
Reconocer las funciones de cada uno de los sentidos mediante el aprendizaje interactivo.	Los sentidos.	Pintura PROI
Desarrollar la personalidad creativa utilizando el arte como medio de autoexpresión. Respetar la diversidad y aceptar las diferencias sin prejuicios ni estereotipos.	Pintura Proi Historia de Superación.	Mi cuadro.
-Estimular la comunicación, la creatividad, y sensibilidad a través de la pintura como medio de expresión y comunicación	El autorretrato Proi Ceuta	Mi propio autorretrato.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Las actividades estarán enmarcadas en los tres trimestres, en cada uno de ellos se trabajará una canción y una artista, escritora, pintora y escultora, respectivamente.

PRIMER TRIMESTRE.



Música: Déjala que baile. (Alejandro Sanz y Melendi)

En este trimestre sonará la canción por las mañanas a la entrada.

Se irá analizando la letra, dependiendo de las características del alumnado se profundizará en mayor o menor grado.



Literatura. En esta ocasión vamos a conocer e investigar sobre una ilustradora de cuentos de nuestra ciudad: Tamara García.

Dependiendo de su disponibilidad (visita o que nos mande un vídeo) conoceremos cómo se comenzó su andadura en este tema y qué técnicas utiliza para ilustrar los cuentos. Veremos alguna obra suya.

Después de todo lo visto intentaremos ilustrar la canción trabajada y los trabajos se expondrán el **20 de noviembre** coincidiendo con el **Día Mundial de la Infancia**.



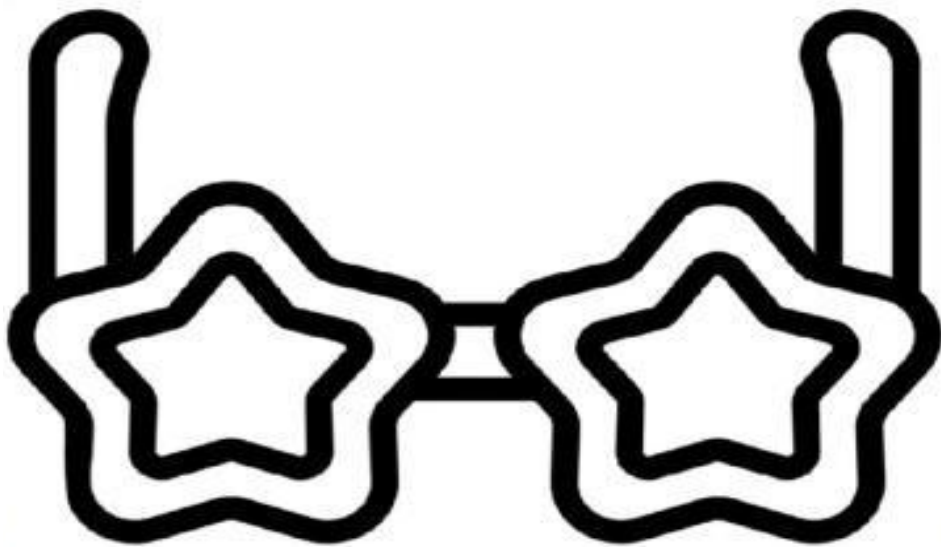
Actividad de centro: Conmemoración del Día 25 de Noviembre. (Efeméride)

Actividad: “Ponte mis gafas”. La actividad del 25N consistirá en decorar o diseñar (según el nivel) unas gafas mágicas y explicar para qué sirven y qué poder tienen cuando te las pones, todo enfocado al tema trabajado.

Actividad de cuentacuentos: Dependiendo de cada grupo se sintetizará el cuento para los más pequeños e incluso en cursos superiores será el propio alumnado el que lo lea.

A través de este cuento se va a tratar un tema tan importante como el acoso por ser diferente y cómo podemos ponernos en la piel de los demás trabajando la empatía y la comprensión.

**PONTE MIS GAFAS.
¿Para qué sirven?**



SEGUNDO TRIMESTRE:



Música. Concurso: Buscamos la canción.

En este trimestre proponemos al alumnado en colaboración con la familia y la comunidad educativa canciones que hablen de la mujer .

La idea es, sobre todo en los niveles altos, analizar las canciones que hablan sobre la mujer y el papel que juegan. Y hacer una reflexión sobre ello.

En edades más tempranas pediremos una mayor implicación de las familias.

Las canciones más votadas sonarán en el trimestre.



Escultura: ESCUELA DE ARTE CEUTA.

Esta actividad comenzará con un **reto**. El alumnado deberá buscar por la ciudad el cartel que le vamos a mostrar. Deberán decir en qué parte de la ciudad se encuentra y si es posible hacerse una foto. Investigarán quién es su autor o autora y esto nos llevará a la Escuela de Arte de nuestra ciudad.

CONCURSO PINTURA REBELL
La 100ª aniversario del nacimiento
Luisa-Melero



endesa



Visualizaremos los distintos trabajos realizados por su alumnado a través de página Web y, dependiendo de la disponibilidad de dicha escuela, propondremos charlas, videoconferencias o vídeos de los alumnos y alumnas explicándonos qué estudian y por qué eligieron adentrarse en el mundo del arte. (Concretar con la escuela)

Se realizará una escultura con material reciclado. La exposición será el 15 de abril coincidiendo con el día del Arte.



Actividad de centro: Conmemoración del Día 8 de marzo (Efeméride)

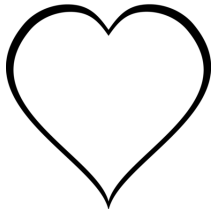
Realizaremos una ficha de investigación (A concretar con los tutores) para que la mujer investigada esté en concordancia con los proyectos que se están trabajando en los diferentes niveles.

FICHA DE INVESTIGACIÓN.

Nombre de la mujer:



¿Dónde nació?



DÍA DE LA MUJER

Busca una imagen o dibújala

¿Por qué es importante?



TERCER TRIMESTRE:



Música: Mujer de las mil batallas (Manuel Carrasco).

Analizaremos la canción y conoceremos historias de mujeres de superación. (a concretar).



Pintura: PROI CEUTA.

Investigaremos sobre esta asociación dónde se encuentra y qué labor realizan.

Visualizaremos los trabajos realizados por estos niños y niñas.

(A concretar charlas con alguna voluntaria y Antonio San Martín).

El alumnado realizará un autorretrato (así podemos observar como se ven nuestro niños y niñas).

Concretar alguna colaboración con la Asociación.

EVALUACIÓN

	1	2	3	4	5
Participa activamente en las actividades propuestas					
Colabora con el resto de alumnos y alumnas.					
Tiene iniciativa en el trabajo.					
Respeto a sus compañeros y compañeras.					
Aporta ideas interesantes y constructivas.					
Respeto las diferencias y valora la diversidad.					
Respeto y cree en la igualdad entre hombres y mujeres.					
El proyecto se adapta a las características del alumnado.					
El alumnado ha estado motivado en la realización de las actividades					
Ha existido involucración de la Comunidad Educativa.					

Resumen:

Arte	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
Música.	Déjala que baile(Alejandro Sanz y Melendi)	Concurso	Mujer de las mil batallas. (Manuel Carrasco)
Literatura.	Ilustradora (Tamara García). Cuento: Ponte mis gafas.		
Escultura.		Escuela del Arte.Realización de la escultura.	
Pintura.			PROI CEUTA. Autorretrato.

FECHAS:

- 20 Noviembre: Exposición de ilustraciones .
- 25 Noviembre: Día de la Violencia machista. Diseño de gafas.
- 8 de marzo. Ficha de investigación sobre la mujer.
- 15 abril: Día del Arte. Exposición de esculturas.